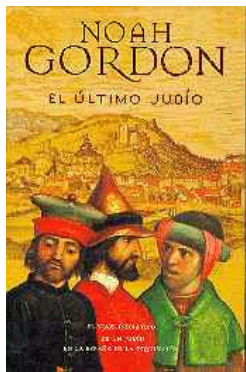


autor **NOAH GORDON**

---

títol **EL ÚLTIMO JUDÍO**

---



sinòpsi i crítiques

---

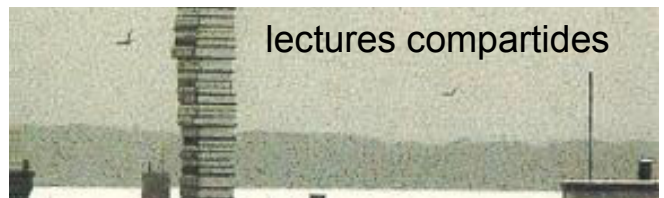
Ens relata la història de l'últim jueu que va quedar a l'Imperi quan els reis Catòlics els van expulsar. Per circumstàncies terribles, el jove Yonah no pot sortir a temps del país pel que va haver de fingir que era cristià. Viatja per tota la península canviant constantment d'identitat i fent de tot per a sobreviure.

valoració dels lectors

---

Indicat pels que gaudeixin dels llibres de viatge, de la novel·la històrica i els interessats en la història del poble jueu.

Puntuació mitja: 8.



autor **TERRY McMILLAN**

---

títol **UN DÍA MÁS Y UN DÓLAR MENOS**

---



sinòpsi i crítiques

---

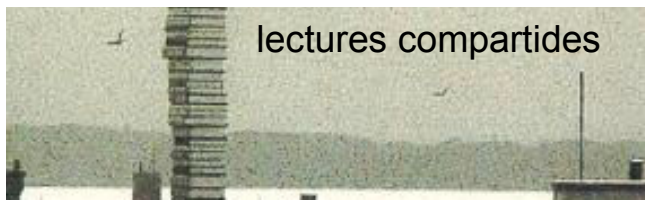
Viola Price té un caràcter indomable, 55 anys, un marit que després de 38 anys junts decideix emprendre una nova vida sense mirar enrere, i quatre fills: Paris, exitosa dona de negocis que consumeix tranquilitzants; Lewis, etern perdedor amb vocació de cap de turc; Charlotte, sense res més en comú amb la seva família que la sang, i Janelle, sempre amagant-se d'ella mateixa i a punt d'afrontar la seva pròpia crisi familiar. Novel·la sobre oportunitats perdudes, sobre la perspicàcia de les dones i el tipus d'home que escullen.

valoració dels lectors

---

Novel·la sobre les relacions familiars, on la cruesa, la ironia i la tendresa dibuixen un perfil de la soceitat afro-americana actual.

Puntuació mitja: 9.



lectures compartides

autor **MÀXIM GORKI**

---

títol **LA MEVA INFANTESA**

---



[sinòpsi i crítiques](#)

---

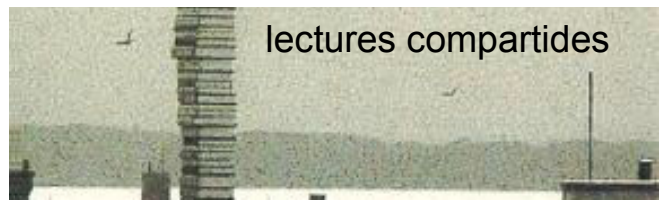
Quan mor el seu pare, en Lexei, protagonista d'aquesta història, ha d'enfrontar-se amb la duresa del seu avi, la pobresa, la bogeria i les malalties de la seva mare. Per a contrarrestar tant dolor en Lexei s'aferra a la seva àvia, que li aporta tendresa i alegria amb el seu amor i sobretot els seus contes, amb personatges que li ensenyaran la llei del carrer i les seves regles.

[valoració dels lectors](#)

---

Novel·la crua i analítica per als amants de les biografies plenes sentiments profunds de l'èsser humà.

Puntuació mitja: 7.



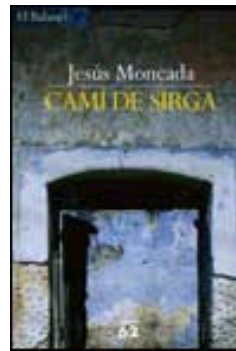
lectures compartides

autor **JESÚS MONCADA**

---

títol **CAMÍ DE SIRGA**

---



[sinòpsi i crítiques](#)

---

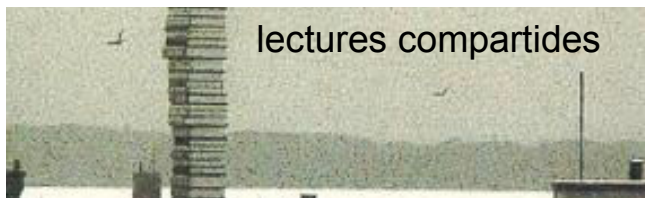
Basat en la desaparició del poble de Maquinença per a constuir-hi el pantà que durà el mateix nom, l'autor descriu i rememora, a través de la vida i dels records de diferents personatges -navegants, cupleteres, cafeters, miners o burgesos-, la història dels últims cent anys d'un poble condemnat a la desaparició.

[valoració dels lectors](#)

---

Amb precisió històrica, i un llenguatge viu, que conserva les peculiaritats d'expressió de la zona, la novel·la farà gaudir als amants de la història del nostre país.

Puntuació mitja: 9.

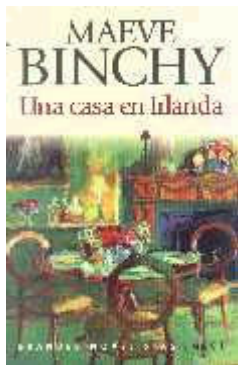


autor **MAEVE BINCHY**

---

títol **UNA CASA EN IRLANDA**

---



sinòpsi i crítiques

---

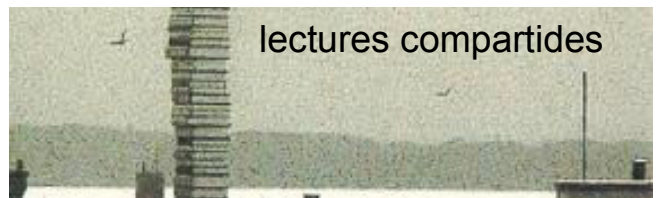
Ria Lynch i Marilyn Vine, tenen vides completament diferents, Ria és una dona anglesa casada i amb fills, mentre Marilyn és una dona americana independent absorta amb la seva feina. Una trucada telefònica casual les unirà i decidiran intercanviar les seves llars durant les vacances d'estiu. Ria viatja a Amèrica amb l'esperança de resoldre la crisi que amenaça destruir-la. Marilyn busca recuperar-se en pau d'una secreta tragèdia. Però la casa a Irlanda resultarà el lloc menys pacífic del món.

valoració dels lectors

---

Novel·la amorosa sense caure en el romanticisme carrincló, de lectura fàcil i amena que és un cant a l'amistat, l'esperança i la lluita a la recerca de la felicitat.

Puntuació mitja: 8.

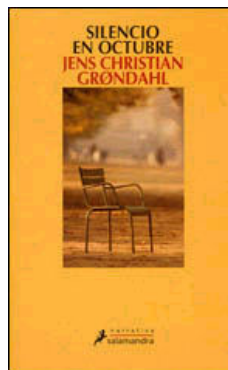


autor **JENS CHRISTIAN GRONDAHL**

---

títol **SILENCIO EN OCTUBRE**

---



sinòpsi i crítiques

---

Després de 18 anys de matrimoni, un historiador d'art es desperta i troba que la seva dona l'abandona de sobte i sense explicacions. Instal·lat en una soletat tan estranya com imprevista, l'anònim narrador comença un exercici de recapitulació de tota la seva vida. Aquesta evocació de records anirà dibuixant la persona en què s'ha convertit el protagonista, però amb la dificultat que ell no aconsegueix reconèixer-se.

valoració dels lectors

---

Transmet al lector la importància que té la casualitat a la vida de qualsevol individu i la dificultat per a coneixes a un mateix i als altres.

Puntuació: 9.